

ΑΘΗΝΑΪΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ.

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑ

Ἐν Ἑλλάδι..... Δρ. ν. 3.—
Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ » 3.50

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

ΕΚΑΣΤΟΝ ΦΥΛΛΟΝ

TIMATAI

Λεπτῶν..... 20
261—Γραφεῖον ὁδ. Ἐρμοῦ—264

ΔΙΚΑΙΑ ΕΚΤΙΜΗΣΙΣ ΕΑΥΤΟΥ

Οὐδὲν βλάπτει μᾶλλον τὸν ἄνθρωπον ἢ νὰ φαίνηται μικρὸς καὶ ἀσῆμος εἰς τὸν ἕδιον ἔσυτόν του. Τὸ δουλικὸν αἰσθῆμα καταβιβάζει τὸν δοῦλον. Χαμερπής φιλοδοξία καθίστησι τὸν ἔχοντα αὐτὴν χαμερπῆ. Περιφρόνησις, σάτυρα, ψεῦδος, ἀδικία, οὐδὲν ταῦτα δύνανται νὰ ἀφαιρέσωσιν ἀπὸ τῆς ἀξιοπρεπείας τινος. "Ανθρώποι δύνανται νὰ ψεύδωνται, νὰ καταγγέλλωσι τινα, νὰ ἐγείρωσιν ὑπονοίας περὶ τινος, δύνανται ν' ἀπευθύνωσι τὰ βέλη τοῦ πνεύματος καὶ τῆς σκληρότητος αὐτῶν κατὰ δυστυχοῦντος, οὐδέποτε ὅμως δέον οὕτος νὰ πτοηταί· οὐδέποτε νὰ παρηκλίνῃ οὐδὲ κεραίαν τῆς γραμμῆς ἢν ἡ κρίσις καὶ ἡ συνείδησις μπαγορεύουσιν αὐτῷ. Δὲν δύνανται οὕτοι δι' ὅλων τῶν προσπαθειῶν των νὰ ἀφαιρέσωσι τὴν γγῶσιν ἢν ἔχει τις περὶ ἔσυτος, τὴν ἀγνότητα τῶν ἀφορμῶν, τὴν ἀκεραιότητα τοῦ χαρακτῆρος καὶ τὴν γενναιότητα τῆς φύσεως τινος. Ἐφόσον ταῦτα μένουσιν διατελεῖ τις ἀκέραιος καὶ ἀζημώτος. Οὐδὲν ἔκτος τινος δὲν, δύναται νὰ καταστήσῃ τούτον μικρότερον ἢ ὅσον εἶναι σήμερον. "Ἐὰν ἔκπεσῃ· ἐὰν χαμέρπεια καὶ ἀνικανότης ἔλθῃ ἐπ' αὐτοῦ ἐὰν ἀπολέσῃ τὸ κόσμημα τῆς ἀνωτέρας περιωπῆς τῆς διανοίας, ἡ ἀπώλεια ἔσται ἔκουσίως ἐπιβεβλημένη. "Η αὐτόβουλος κατάπτωσις εἶναι ἡ μόνη κατάπτωσις ἢν ὁ ἄνθρωπος δύναται νὰ πάθῃ.

"Οσα ἔστιν ἀληθῆ, ὅσα σεμνὰ, ὅσα δίκαια, ὅσα ἀγνά, ὅσα προσφιλῆ, ὅσα εὔφημα, εἴ τις ἀρετὴ καὶ εἴ τις ἔπαινος, ταῦτα λογίζεσθε."

ΑΡΗΣ

"Ο "Αρης εἶναι ὁ γνωστότερος ἥμιν πλανήτης, ἔχει δὲ πλείστην πρὸς τὴν ἡμετέραν γῆν ὁμοιότητα. Ἡ ἡμέρα αὐτοῦ εἶναι 24 ὥρ. καὶ 37 λεπ., τὸ ἔτος αὐτοῦ 687 ἡμερῶν. "Εχει ὥρας ἔτους ὁμοιαζούσας πρὸς τὰς ἡμετέρας, καίτοι μακροτέρας, πολικὰς ζώνας πάγου διαφροῦς καὶ εὐκράτους ζώνας ἐκ χιονός. Τὸν χειμῶνα ἡ χιών κατέρχεται εἰς πλάτος 45 βαθμῶν περίπου, ως καὶ ἐπὶ τῆς γῆς συμβαίνει, ἀλλὰ τὸ θέρος ἀποσύρεται ὑπὲρ τοὺς 80 βαθμούς. Αἱ ἐπιφάνειαι τῆς ξηρᾶς καὶ τοῦ ὄντατος εἰσὶ σχεδὸν ἵσαι, ἀλλ' ἀντὶ νὰ ὅσι διανεμημέναι ἐπὶ εὐρείας ἡπείρους καὶ ὥκεανούς, ὃς αἱ ἡμέτεραι, εἰσὶ κατὰ τὸ πλεῖστον μακρόταται καὶ στεναὶ γῆσσοι. Αὗται κατεστρώθησαν ἀκριβῶς ἐπὶ χάρτου καὶ ώνομάσθησαν. "Η περὶ τὸν βόρειον πόλον θάλασσα καλείται Θάλασσα τοῦ Σχερέτερ· ἡ περὶ τὸν μεσημβρινὸν πόλον, Φιλίππου θάλασσα. Αἱ τέσσαρες "Ηπειροὶ αἱ περὶ τὸν Ἰσημερινὸν, "Ερσχελ, Δάς, Μαϊδλερ καὶ Σέκκης καὶ οὕτω καθεξῆς. Τὸ ὄντατο εἶναι λίαν ἀκανονίστως τεθειμένον, καὶ κατὰ τὸ πλεῖστον ὅμοι, ὅστε ταξείδιον 30,000 μιλῶν διὰ τῶν στενῶν, ἐλικοειδῶν θαλασσῶν θά ἔφερε τινα σχεδὸν ἐπὶ ὀλοκλήρου τοῦ πλανήτου, θεώμενον γῆν, καὶ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἐξ ἑκατέρων τῶν μερῶν βλέποττα τὴν θάλασσαν. "Ομοία περιήγησις θὰ ἐγίνετο ἐφ' ὅλων σχεδὸν τῶν μερῶν ποὺ πλανήτου διὰ ξηρᾶς μόνον. "Ατμόσφαιρα πολὺ ὁμοιάζουσα τὴν ἡμετέραν δίδει τῷ "Αρει τὴν ἐρυθρωπὴν ἐμφάνειαν, καὶ σφέρι νέφοι καὶ θυέλλας πολλάκις σκοτίζουσας" γνωστάτατα σημεῖα τῆς ἐπιφανείας του. "Ο ἴδιαζων συνδυασμὸς ξηρᾶς καὶ ὄντατος, ἡ ἐν γένει χθαμαλότης τῆς ξηρᾶς καὶ ὑγρότης τοῦ ἀέρος, τὰ πάντα τείνουσι νὰ δώσωσιν εἰς τὸν "Αρην. Θερμοκρατίαν ἔσως οὐχὶ πολὺ κατωτέραν τῆς τῆς γῆς, καίτοι ἔνεκα τῆς ἀποστόσεως αὐτοῦ ἀπὸ τοῦ Ἡλίου, θὰ ἔχει μόνον τὸ ἥμιτυ τῆς θερμότητος

τῆς ἐπὶ τῆς γῆς. Υπὸ δρους τοσοῦτον καταπληκτικῶς
ὅμοιούς πρὸς τοὺς τοῦ ἡμετέρου πλανήτου, τὸ ζήτημα
ἄν ὁ "Αρης κατοικεῖται καθίσταται λίαν ἐνδιαφέρον τὸ
ὅποιον πιθανὸν μόνον γιγάντιον τι ἔργον μηχανικῆς ὑπὸ^{τοῦ}
τοῦ λαοῦ τοῦ "Αρεως—ώς ἐπὶ παραδείγματι ή διο-
χέτευσις τῆς μεσογείου εἰς Σαχάραν τινα, ἐὰν ἔχωσι
τοιαύτην—δύναται ποτὲ νὰ λύσῃ.

ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΕΝ ΑΦΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑΙ

Τὰ πρὸς ἀνάπτυξιν τῶν πόρων τῆς Ἀρρικῆς καὶ πρὸς ἀναμόρφωσιν τῶν κατοίκων αὐτῆς, ἀφ' ἐνὸς μὲν πρὸς κατάργησιν τῆς ἐν τῇ ἡπείρῳ ταύτη ἀκμαζούσης σωματεμπορίας καὶ δουλείας, ἀφ' ἑτέρου δὲ πρὸς πραγματοποίησιν τῶν φυσικῶν αὐτῆς θησαυρῶν καὶ τέλος πρὸς σύστασιν τοῦ χριστιανισμοῦ μεταξὺ μυριάδων ἔτι διατελούντων ἐν βαρβαρισμῷ καὶ εἰδολολατρείᾳ, διηγέροι λαμβάνοντες γιγαντιαῖς διαστάσεις ἤδη δὲ αἱ ἐστεμμέναι κεφαλαὶ τῆς Εὐρώπης; ὅπο τὴν προεδρίαν Λεοπόλδου τοῦ βασιλέως τῶν Βέλγων συντησθήσαν πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον.

Τὸ παρελθόν φινήσπωρον συνηῆλθον εἰς συνέγεντες οὓς
Βρυξέλλας τῇ πρωτεύουσῃ τῶν Βέλγων ἀντιπρόσω-
ποι ὄκτὼ ἔθνῶν καὶ ὡργάνωσαν διεθνῆ Σύλλογον, ὃ

προσετέθη καὶ ἡ Ἀμερικὴ ἔχουσα κλάδον ἐν Νέᾳ Ὑ-
όρκῃ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ *J. H. B. Latrobe*. Οὐαὶ
σκοπὸς τοῦ συλλόγου ἀποβλέπει, κατὰ τὸ καταστα-
τικὸν αὐτῶν, εἰς τὴν ἐπιστημονικὴν ἐξέτασιν ἀγρω-
στῶν μερῶν, τὴν ἀνάπτυξιν τῶν μέσων τῆς συγκοι-
νωνίας, δι’ ὃδῶν διερχομένων διὰ τοῦ κέντρου τῆς ἡ-
πείρου καὶ τέλος, τὴν ἐντελῆ καταστροφὴν τῆς δου-
λειᾶς.

Πρώτη όδός κατασκευασθήσεται έκ της άνωτολικῆς παραλίας *Bayonogo* μέχρι της λίμνης *Tanganyika* έχουσα μήκος 640 μιλίων. 1500 έργαται έργασθήσονται έπι της όδου έχοντες σταθμούς καθ' ώρισμένας άποστάσεις, οίτινες θά χρησημεύσωσι καὶ ως κέντρα πολιτισμοῦ κατοικούμενα ὑφ' ἐνὸς ξυλουργοῦ, ἐνὸς ὑφαντοῦ, ἐνὸς σιδηρουργοῦ καὶ ἐνὸς γεωργοῦ. Ἐτέρα όδοια όδός κατασκευασθήσεται έκ της δυτικῆς παραλίας τοῦ Ἀγίου Παύλου *de Loando* μέχρι της λίμνης ὃστε αἱ δύο αὗται όδοι θὰ διατέμνουσιν ὀλόκληρον τὴν Ἀφρικήν. Ἡ Βελγικὴ συνεισέφερεν ἥδη 5,000 λίρας κατ' ἔτος μέχρι ἀποπερατώσεως τοῦ κολοσσαίου ἄμαξος καὶ φιλανθρωπικοῦ τούτου ἔγου.

ΕΞ ΕΒΔΟΜΑΔΕΣ ΕΝ ΙΑΡΩΝΙΑ:

[Συνέχεια, ἵδε ἀριθ. 17].

Εἶπομεν ἡδη̄ ὅτι ἔκαστος ἐν Ἰαπωνίᾳ, ἀπὸ τοῦ πλουσιωτέρου μέχρι τοῦ πενεστέρου, ἐπίσταται πολὺ καλῶς ἀνάγνωσιν, γραφὴν καὶ ἀρίθμησιν. ἔκαστος οἰασδήποτε καὶ ἀνὴρ τάξεως, φέρει ἡρτημένον ἀπὸ τῆς ζώνης τὸ γραφεῖον του, ως καὶ τὴν ταμβακοθήκην καὶ πίπαν του. Τὸ γραφεῖον συνίσταται ἐκ μικροῦ κι-

Εωτίου, εἴτε μετά εἴτε ἀνεύ πίνακος πρὸς γραφήν. Ἐν πάσῃ περιπτώσει τὸ κιθώτιον περιέχει χάρτην, γραφίδας καὶ μολυβδοκόνδυλα, τεμάχιον σινικῆς μελάνης, καὶ μικρὸν φιάλην ἐλαίου ὅπως ἀγαριγύνῃ ἐν τῇ μελάνῃ. Ἐκ τῶν κιθωτίων τούτων κατασκευάζουσι, μέριστα καὶ κομψότατα χρονιμεύοντα ὡς κόσμημα εἰς τὰ δωμάτια τῶν πλουσίων ἀλλὰ τὸ ἐσωτερικὸν πάντων, εἶναι τοῦ αὐτοῦ εἰδίους.

‘Η ὁπλοποιητικὴ τέχνη ἀτυχῶς εἰς λίαν ἀνθηρὰν
εὑρίσκεται κατάστασιν ἐν Ἰαπωνίᾳ ὡς ἐν ταῖς εὐρωπαϊ-
καῖς χώραις· ἀλλοτε μετεγεινίζοντο τόξα καὶ βέλη, δό-
ρατα καὶ ἔφρη· νῦν ἀντῆλαξαν ταῦτα πάντα πρὸς τὸ
βελωνωτὸν ὅπλον. Τὸ ἔφρος μόνον ἀπέμεινεν ὡς ση-
μεῖον εὐγενείας. ‘Η κατασκευὴ τοῦ χάλυβος ἐτελειο-
ποιήθη εἰς ὑψίστον βαθμὸν, τὰ δὲ μακρὰ ἱαπωνικὰ
ἔφρη εἰσὶ τὰ ὄρχιστατα τοῦ εἰδους τούτου. Οἱ εἰς τὴν
στρατιωτικὴν ὑπηρεσίαν δριζόμενοι παῖδες ὀφελοῦσι
νὰ μεταχειρίζωνται τὸ ἔφρος, ἐκ τῆς τρυφερωτέρας ἡ-
λικίας των, ὅπόταν δ’ ἔτι εἰσὶ τοσοῦτον νεαροὶ ὥστε
νὰ μὴ δύνανται νὰ τὸ φέρωσι αὐτοὶ, εἰς συγγενῆς ἢ
ὑπηρέτης τοὺς συνοδεύει ἔξερχομένους κομιζῶν τοῦτο
ἀντ’ αὐτῶν. Οἱ εὐγενεῖς μεγάλην δίδουσι σημασίαν εἰς
τὰ οἰκογενειακὰ ἔφρη, μεταβιβάζουσι δὲ ταῦτα ἀπὸ
γενεᾶς εἰς γενεὰν ὡς τὴν πολυτιμοτέραν κληρονομίαν.

Ο στρατός ὑπίσταται νῦν πλήρη μεταβολὴν, καὶ κατὰ τὸν ὄπλισμὸν καὶ κατὰ τὴν ἐνδυμασίαν. Ἐν παντὶ ζητοῦσι νὰ μημηθῶσι τοὺς Εὐρωπαίους, κυρίως δὲ ἔχουσιν ἐν εἰδός στολῆς ὁμοιαζόντης πρὸς τὴν τῶν ἑθελοντῶν τοῦ Γαριβαλδοῦ. Οἱ στρατιῶται φοροῦσι στενάς περισκελίδας, εὑρὺν χιτῶνα, τελωμῶνα ἐπὶ τῶν ὅμων ἐξ οὗ ἀρτῶντι τὴν φυσιγγιοθήκην καὶ τὴν λόγχην. Ἐν ταῖς ἡμέραις γυμναστίων ἔχουσι πίλους ἐκ χάρτου ἐπιστρωμένου διὰ λάκκης, ἀντὶ δὲ ὑποδημάτων, πέλματα δερμάτινα ἀντὶ ἀχυρίνων. Οἱ στρατιῶται πάντες ἔχουσι καρκίνας ἀμερικανικᾶς, ὅλανδικᾶς ή ἀγγλικᾶς ἀλλ ἐργοστάσια ἰδρυθέντα νῦν ἐν Γερμανίᾳ κατασκευάζουσιν ὅπλα κατὰ τὰς τελευταίας ἐφευρέσεις. Ἐκαττος στρωτιώτης ἔχει μαχρὸν ζέφρου καὶ πολλοὶ ἔξι αὐτῶν ἔχουσιν ἐπίστης πιστόλια.

Πολλὰ ἐν Ἰαπωνίᾳ ἔργα ἔκαστοινται ἐν ὑπα-
θρῷ. Ἐν πρώτοις σίσιν οἱ ἀχθοφόροι οἰτινες τοσοῦ-
τοι εἰσὶν ὡστε εὐρίσκει τις πολλοὺς ἐν ἐκάστη γωνίᾳ
τῶν ὁδῶν. Εἰσὶν ἀνδρες ἴσχυροι καὶ ρωμαλέοι, ἔχουσιν
ώμοπλάτας εὐρείας, στήθη προέχοντα καὶ κυήλας εὐ-
σταλεῖς δύνανται νὰ φέρωσι βαρύτατα φορτία· ώθοῦσι

τάς ἀμάξας καὶ χρησιμεύουσιν ὡς πυροσβέσται· ποιοῦσι πάντα τὰ κοπιώδη ἔργα ἢντι ἐλαχίστης ἀμοιβῆς καὶ δείκνυνται πάντοτε εὐπειθεῖς καὶ ἀδιλαθεῖς. Τὸ μόνον δυσάρεστον ἐν αὐτοῖς, εἶναι η συνήθεια τοῦ κραυγάζειν ἐνῷ ἔργαζονται. Οὕτω, διταν τέσσαρες ἀνθρώποι σύρουσιν ὅμου ἀμάξαν, δύο ἐμπροσθεν καὶ δύο ὥπισθεν, δὲν παύουσι κραυγάζοντες Οὐδουρά, Ὁιδά, εἴς οὖ ἐνοχλοῦνται καὶ οἱ ἐν τῇ ἀμάξῃ καὶ τῷ κοινόν. Οἱ ἀχθοφόροι δὲν ἔχουσιν οὔτε οἰκίαν οὔτε οἰκογένειαν· τὴν ιματιοθήκην πᾶσαν φέρουσιν ἐπ' αὐτῶν, καὶ τὰ ἔργα λεῖα των συνίστανται εἰς ἓν τεμάχιον ξύλου καὶ σχοι-

νίον ἐκ χόρτου· γευματίζουσι πάγτοτε ἐπὶ ποδὸς ἐπὶ τοῦ συνήθους αὐτοῖς τόπου.

Σχεδὸν πάντες οἱ κάτοικοι τῶν παραλίων εἰσὶν ἀλιεῖς· οἱ ἄνδρες πλέουσιν ἐπὶ τῆς θαλάσσης πρὸς ἄγραν ἰχθύων, ἐνῷ αἱ γυναικεῖς καὶ οἱ παιδεῖς εἰσέρχονται εἰς τὸ ὕδωρ ἐπὶ τῆς ἀκτῆς πρὸς ἄγραν καρκίνων, καρχιδῶν καὶ ἄλλων δοτράκων. Πάντα τὰ ὕδατα τῆς Ἰαπωνίας παράγουσι ἀρίστους ἰχθῦς, ἀλλὰ εἰς τὰ βόρεια μέρη εὑρῆται ὄνισκος ἀξιόλογος γινόμενος τὸ ἀντικείμενον μεγάλου ἐμπορίου. Ήσει τὰς ἀκτὰς βλέπει τις λοιπὸν στόλους ἀλιευτικῶν λέμβων· οἱ ἐπιβαίνοντες αὐτῶν ἄνδρες, εἰσὶν ἐν γένει ἔγκρατεῖς, ἴσχυροι, νοήμονες καὶ ρίψοκίνδυνοι, δόστι τὰ παράλια ἐκεῖνα ὑπόκεινται εἰς σφωδὸράς τριχυμίας.

Μέγα πρὸς τούτοις διεῖσάγεται ἐμπόριον Θαλασσῶν χόρτων τὰ ὅποια ἔνηραθέντα, λίαν ἐκτιμῶνται ὑπὸ τῶν Σινῶν καὶ Ἰαπώνων. Εὔρισκονται εἰς μεγίστας ποσδητῆτας πλέοντα ἐπὶ τῇ; ἐπιφανείᾳς τῆς Θαλάσσης, ἐνθι εὐκόλως τὰ συνάγουσι· τὰ πλύνουσιν ἐπιμελῶς, τὰ ἔνηραίνουσιν εἰς τὸν ἥλιον εἴτα τὰ διευθετοῦσιν εἰς δέματα ὅπως τὰ ἀποστείλωσι μακράν.

‘Γπάρχουσιν ἀνὰ τὰς ὄδους μούσικοι, πλάνητες ἡθοποιοί καὶ παντὸς εἰδούς ἀγύρται καὶ θαυμάτοποιοί. Τινὲς τῶν καλλιτέρων ἐκ τούτων ἐπεσκέφθησαν τὴν Εὐρώπην καὶ ἐκέρδησαν πολλὰ χρήματα· ἀλλὰ λίγαν εὑχαρίστως ἀπῆλθον εἰς τὰ ἴδια, διότι καὶ τοι ἐν τῇ πατρίδι των κερδαίνουσιν ὄλγιγώτερα δαπανῶσι καὶ ὄλγιγώτερα· αἱ εὐρωπαῖκα πόλεις δὲν ἔρεσαν αὐτοῖς.

Ἐν πάσαις ταῖς συνοικίαις εὑρίσκονται τράπεζαι
ἀναψυκτικῶν ἐδεσμάτων, λίαν ἔξοδευομένων· τινὲς εἰ-
σὶν ἀληθῆ μαγειρεῖα ἔνθα οἱ τεχνῖται γευματίζουσιν
ἐν ὑπαίθρῳ· ἐν ἄλλαις μόνον ποτὰ εὑρίσκονται ἢ τοι τέισον
καὶ σικῆ. Τοῦτο εἶναι ρευστὸν ἡ οἶνος ἐξ ὄρύζης κατε-
σκευασμένος· αἱ γυναικεῖς πίνουσι σπανίως ἐκ τούτου.
Εἴς τινα ἑστιατόρια εἰσὶν ἐκτεθειμένοι ἰχθὺς Ψητοί, εἰς
ἄλλα Κυμαρικὰ παντὸς εἰδόμενοι, πάντα ταῦτα δὲ λίαν
τὴν ὅρεξιν κεντῶσι διὰ τῆς εὐχαρίστου αὐτῶν ὀσμῆς.

Ἐπάρχουσι πρὸς τούτους πολλοὶ ἔμποροι δημητρικῶν καρπῶν περιεχομένων ἐντὸς σάκκων ἐκ χάρτου ἐπὶ τῶν ὁποίων τεχνίτης ζωγραφεῖ τὸ εἶδος τοῦ καρποῦ.

Πᾶσαι αἱ οἰκίαι τῆς τε πόλεως καὶ τῆς ἑξοχῆς ἔχουσι τοὺς κήπους τῶν. Οἱ Ἰάπωνες δὲν γινώσκουσιν ἔτι τὸν ἐμβολιασμὸν τῶν δένδρων, οὐδὲ τινὰ τρόπον βελτιώσεως τῶν καρπῶν, οὕτω οὐδεμίαν ἔχουσιν οἱ καρποὶ τῶν γεῦσιν τὰ δὲ ἀγνθι αὐτῶν εἰσὶ συνήθωσιν ἀπλᾶ καὶ κοινά.

Ἐν Εὐρώπῃ δὲν είναι ἔτι γνωστὸν τὸ τῆς Ἰαπωνίας τέον, διότι τὸ ἑξαγόμενον τῆς χώρας εἰς Ἀμερικὴν καταναλίσκεται. Οἱ Ἰάπωνες ἴδιαν καταβάλλουσι φροντίδα ἐπὶ τοῦ ὀφελίμου τούτου φυτοῦ καὶ τῆς παραχευῆς αὐτοῦ. Γίνονται διαφόροι συλλέξις διαφορούν τος τοῦ ἔτους, ἡ δὲ ἀξία τῶν διαφόρων ποιοτήτων τοῦ τεού ἥρηται ἐκ τῆς ἡλικίας τοῦ φύλου καὶ ἐκ τοῦ τρόπου δι' οὓς ἔρχεται. Τὰ νεώτερα φύλα εἰσὶ τὰ καλλίτερα, τὰ συγάγουσι περὶ τὸ τέλος τοῦ Φε

θρουαρίου. Τά ἀποθέτουσι δὲ ἐντὸς φιλαδῶν ἐκ πορσε^τ
λάνης, τῶν ἑργαζομένων εἰς τὴν συλλογὴν αὐτῶν φο^τ
ρούντων χειρίδας. Τὸ τέλον τοῦτο φυλάσσεται πρὸ^τ
χρῆσιν τῶν πλουσίων. Ἡ δευτέρα συλλογὴ γίνεται
τὸν Μάρτιον ἢ Ἀπρίλιον ὅλιγας δὲ ἔδομαδας ὕστε^ρ
ρον ὅταν τὰ φύλλα ώριμασαν ἐντελῶς, γίνεται ἡ τρίτη
συλλογὴ οἵτις εἶναι ἡ σημαντικωτέρα. Τὸ τέλον τὸ ἐ^π
τῷ τόπῳ καταναλισκόμενον ἐκ τῆς τελευταίας συλ^λ
λογῆς διμοιάζει πρὸς τὸ ἐν Εὐρώπῃ πινόμενον, πλὴν
εἶναι ὅλιγον πικρότερον ἐκείνου. Ὑπάρχει τέλος τέταρ^τ
τον τέσσιν, περὶ οὗ ὅλιγη λαμβάνεται φροντὶς ὅπερ ἐ^π
στὶν τὸ σύνηθες ποτὸν τοῦ ἀγρότου ιάπωνος.

Τὸ τέον ή Ἰσια φυτεύεται ἐν Ἰαπωνίᾳ παρὰ τὰ
δύχθας τῶν ποταμῶν καὶ λιμνῶν, οὐχὶ δὲ ἐν κήποις ὡς
ἐν Κίνᾳ. Ἐν τῷ διαμερίσματι τῆς Υοκοχάμας πάντα
τὰ εἰδὴ καλλιέργουσι, ἐν Ναγκασάκη μόνον τὸ κοινό
τερον εἶδος εὑρηται ἐν δὲ Μιάκω μόνον τὸ ἀριστο
παράγεται φυλάσσεται δὲ ἐξ ὅλοκλήρου διὰ τὴν αὐ
λὴν τοῦ αὐτοκράτορος.

Ο ΘΙΕΡΣ

Ο Λουδοβίκος 'Αδόλφος Θιέρες ήν διός ἐργάτου στην θηρουργού ἐν Μασσαλίᾳ, ἔνθα ἐγεννήθη τὸν Ἀπρίλιον του 1797. Σπουδάσας τὰ νομικά, καὶ μὴ ἀρεσκόμενος εἰς τὴν ἐξασκησιν τῆς *Constitutionnel*. Τὸ πλεῖστον τοῦ χρόνου αὐτοῦ κατηνάλωσεν εἰς τὴν σύνταξιν δύο συγγραφῶν τῆς «Ισορίας τῆς Γαλλικῆς Ἐπαναστάσεως» εἰς ὃν ἐδιπάνησεν 9 ἑτη, ἀπὸ τοῦ 1823 ἕως τοῦ 1832 καὶ τῆς «Ιστορίας τῆς Ὑπατείας καὶ τῆς Αὐτοκρατορίας», εἴκοσι τόμων σύγγραμμα, δὲ πρώτος τόμος τοῦ δροσίου ἐδημοσιεύθη, τῷ 1845, δὲ δὲ τελευταῖος τοῦ 1862. Διαφόρους διαδοχικῶν ἀναλαβῶν ὑψηλὰς θέσεις ἡρούντην νὰ δεχθῇ ὑπηρεσίαν μετὰ τὸ πραξικόπημα τοῦ Δεκεμβρίου 1851, μεταβάς εἰς τὴν Ἑλβετίαν ἔνθα ἐσπουδάζεις ζωγραφικὴν καὶ ἄλλας τέχνας. Τῷ 1877 σφροδρῶς διεμαρτύρετο κατὰ τοῦ πολέμου, ἀλλὰ τοῦ του γενομένου καὶ τῆς Γαλλίας ἡττηθείσης, δὲ Θιέρες ἐξελέχθη πρόεδρος τῆς προσωρινῆς κυβερνήσεως μετὰ δὲ ταῦτα καὶ πρόεδρος τῆς γαλλικῆς δῆμος κρατίας τὸν Ἰούλιον τοῦ 1871. Δραστηρίως ἐνεργήσας καὶ ἀποκλειστικῶς ἀριστούσεις, κατώρθωσε να συνχράγῃ ἀπαν τὸ χρῆμα πρὸς πληρωμὴν τῆς τεραστίας πολεμικῆς ἀποζημιώσεως, καὶ νὰ ἀναδιοργανώσῃ τὸν γαλλικὸν στρατόν. Ἄλλη ἔνεκα ἐχθρικῆς φύσου τὸν Μάϊον τοῦ 1873, ἐν τῇ Ἐθνοσυνελεύσει

παρηγέθη διεδέχθη δὲ αὐτὸν ὁ στρατάρχης Μακμαώ
Οὐιέρς ἀπέθανε προσβληθεὶς ἐξ ἀποπληξίας τῇ
[v] Σεπτεμβρίου ε. ε. Τὰ περὶ τοῦ θανάτου αὐτοῦ κα
τῶν προηγούμεντων αὐτῷ ἀνταποκριτής τοῦ Χρόνου ἐκ
τίθησιν ως ἔξης:

Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΘΙΕΡΣΟΥ.—Ο Θιέρσος έωρτας τη 15 του ἀπελθόντος Ἀπριλίου τὴν 80ὴν ἐπετηρίδα τῶν γενεθλίων του. Δὲν ἐπεσκέψθη ἔφετος τὴν Ἐλεύθερην.



τίαν κατά τὸ θέρος, ἔνεκα τῆς ἐν Γαλλίᾳ πολιτικῆς κρίσεως, ἀλλὰ διέμεινενέν Παρισίους μέχρι τῆς 9 Αὐγούστου, ὅτε μετέβη εἰς Dieppe, ἔνθα ἐσκόπει νὰ διατρίψῃ ἐπὶ τυχες ἑδομάδας. Ἐπέστρεψεν ὅμως μᾶλ-

τοῦ ὀνόματος τοῦ οἰκοδομήσαντος αὐτὴν, οὔτης δὲ γενεθλίου τόπου τοῦ Λουδοβίκου ΙΔ'. Λέγεται ὅτι ἀνησυχία παρετηρήθη εἰ; αὐτὸν, πόθος πρὸς περιπάτους εἴτε πεζῇ εἴτε ἐφ' ἄμαξῃ, μελαγχολίᾳ δὲ καὶ ἔλλειψις ζωηρότη-

λον ἀπροσδοκήτως τῇ 18, εύρων τὸν καιρὸν παραπολὺ ψυχρὸν δι' αὐτὸν, τῇ δὲ 22 μετέβη εἰς "Ἄγιον Γερμανόν, καταλύσας εἰς τὴν Σκηνὴν Ἐρρίκου τοῦ Δ', ἐξάρτημα τῆς ἀρχαίας Ἐπαύλεως, ὃνομαζούμενης διὰ

τος, ὅταν δὲν ἦτο εἰς ταῦτα ἀπητχολημένος· ἡ ὑγεία του ὅμως κατ' οὐδὲν ἤτο βεβλαμένη. Ἐδείπνοις τὴν Κυριακὴν τὸ ἐσπέρας μὲ δλίγους φίλους, καὶ εἶχεν ἀριστην τὴν διάθεσιν. Ὁ κ. Θιέρς διῆλθε καλὴν τὴν

νύκτα, ἡγέρθη ὡς τὸ σύνυθες λίαν πρωῒ, τὴν 3 Σεπτεμβρίου, ἔγραψε μέχρι τῆς 7.30, καὶ εἴτα περιεπάτησε ἐπὶ μίαν ὥραν ἐν τῷ κήπῳ, μεταβάσεις μάλιστα, καὶ εἰς ὁρώντων τῶν ἵππων του. Ἐπανελθὼν ἐξηκολούθησε νὰ γρίφῃ μέχρι τῆς ὥρας τοῦ προγεύματος τῆς μεσημέριας. Ἐφαίνετο ἔχων τὴν συνήθη ὅρεξιν, ἀλλὰ πρὶς τὸ τέλος τοῦ φαγῆτοῦ ἐψέλλεις λέξεις τινὰς, τὸ στόμα του συνεστάλη, οἱ ὄφθαλμοι του ἔκλεισαν, καὶ πάντα τὰ συμπτώματα ἀποκληξίας ἐπεφάνησαν. Μετηνέχθη εἰς τὴν αἰλίνην τατρού διεμηνύθησαν, οἵτινες ἐφέρμοσαν ἐκδόρια καὶ βρέλλας. Ὁ Θιέρς δὲν ἐφαίνετο ἔχων συνειδητούς καταστάσεων του, μετά δὲ 20 λεπτὰ αἱ δυνάμεις του ἐντελῶς εἶχον ἐξαντληθῆ, καὶ τὴν 6.10 μ. μ. ὁ Θιέρς ἐπνεεῖ τὰ λοίσθια.

Τὸ σῶμα ἐτέθη ἐπὶ αἰλίνης ἐν τῇ αἰθουσῇ τῆς ὑποδοχῆς, μὲ ἀσκεπῆ τὴν κεῖαλήν. Ἡ δψις ἦτο λίγη γαληνικία, καὶ ἐφαίνετο ὥστε κοιμώμενος. Ὁ κ. Meissonier, ὁ μέγας καλλιτέχνης, ἔγραψε τὴν σκηνὴν ταύτην, τὸ δὲ σῶμα ἐφωτογραφήθη βαλσαμωθὲν δὲ

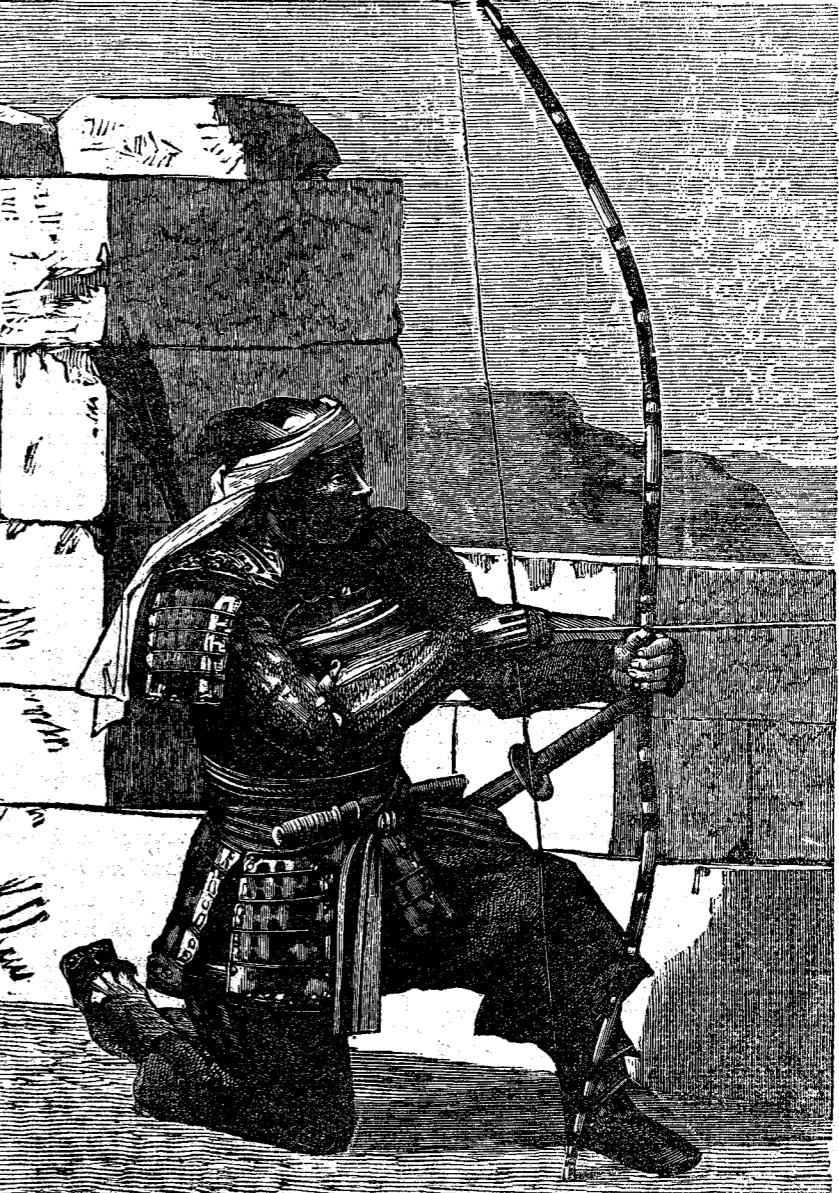
[Ἔπιων τοξετῆς. [〃 Ιδε σελίδα 146].

μετεκομίσθη εἰς Παρισίους, ἔνθα ἐτάφη μεγαλοπρεπῶς.

ΔΙΑΘΗΚΗ ΤΟΥ ΘΙΕΡΣΟΥ.—Ο Θιέρσος κατέλιπε 2 διαθήκας, ὃν ἡ ἑτέρα εἶναι πολιτικὴ, ἀρχεται δὲ διὰ τῆς ἐπομένης θρησκευτικῆς ὁμολογίας. «Ἀφ' ὅτου ἄγω βίου ἀποκεχωριμένον, ἀπεθέμην πᾶσαν φιλοτοφικὴν ἐπαρσιν καὶ ἐπανῆλθον εἰς τὰ θρησκευτικὰ αἰσθήμα-

τα, τὰ ἀποτελοῦντα τὴν κρηπίδα πάσης συγκεκριμένης κοινωνίας. Ἐν τῷ μακρῷ καὶ τοσοῦτον ταραχώδει σταδίῳ μου, ἐνίστε ἵσως ἐλησμόνησα τὴν ἰδέαν τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ ἡ ἐμὴ συνείδησις ἔσχε πάντοτε πρόνοιαν νὰ ἐπανορθώσῃ τὴν ἔλλειψιν τῆς μνήμης μου. Ἀποθνήσκω πιστεύων εἰς ἔνα μόνον Θεόν, ποιητὴν τοῦ παντὸς, καὶ ἐπικαλούμενος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ὑπὲρ τῆς ἀθανάτου ψυχῆς μου. Πολλάκις κατεκρίθην ὅτι ἐν τῷ πολιτικῷ μου βίῳ ἐπειγματεύθητα θρησκευτικά ζητήματα ἀνεύ τῆς ὁφειλομένης αὐτοῖς εὐλαβείας· ἐπραξαὶ ὅμως ὡς πολιτικὸς καὶ οὐχὶ ὡς ἐκκλησιαστικὸς ἀνὴρ, ὁ μνύω δὲ ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ ὅτι πρώτιστα καὶ μάλιστα ἀπέβλεψα ἐκάστοτε πρὸς τὸ καλόν τῆς πατρίδος.... Πολλοὶ μὲ ἐψεύσαν ὅτι ἔγενομην δημοκρατικὸς ἐκ φιλοδοξίας, ἀφ' οὗ ἐπήρξα ἐκ συνειδήσεως ὀπαδὸς τῆς συνταγματικῆς μοναρχίας. Ὁ ἔλεγχος οὗτος παράξιαν προσήθη μοι. "Οτε ἐκλίθηνεις τὸ πρῶτον ἀξιωματικὴ τῆς γχώρας, εἶχον συγκινηθῆ ἐκ βάθους καρδίας. Καὶ τῷ ὅντι πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ μὴ συγκινηθῇ βαθέως ὁ κεκλημένης εἰς Παρισίους, ἔνθα ἐτάφη μεγαλοπρεπῶς.

νος εἰς τὴν ἀνωτάτην ἀρχὴν κράτους διαιρεμελισμένου καὶ κατεστραμμένου ὑπὸ ἐξωτερικοῦ πολέμου, διεσπαργμένου ὑπὸ φατριῶν καὶ ἐμφυλίου πολέμου καὶ ἐστερημένου τῶν παραδόσεων μονίμου κυβερνήσεως; Συγκινεύλευθην ἐμαυτῷ ἐπὶ μακρόν εἰπα δὲ κατ' ἐμαυτὸν ὅτι δὲν ἔμναμην νὰ κυβερνήσω τὸν τόπον μετ-



ἀληθείας καὶ αὐθεντίας εἰμὶ ἀποδεχόμενος τὰς ὑπὸ^{τοῦ} του χρόνου ἐπενεχθείσας ἀλλοιώσεις καὶ κατ' αὐτὰς
ρυθμίζων τὸ φρόνημα καὶ τὴν διαγωγήν μου. Οὕτωσι
συνφκειώθην πρὸς τὴν δημοκρατικὴν ἴδεαν, ἣν διστυ-
χῶς δὲν θέλλησαν νὰ ἔγκολπωθῶσιν οἱ πλειστοὶ τῶν
ἄγτιπροσώπων».

ΟΙ ΣΗΑΡΤΙΑΤΑΙ ΕΝ ΣΤΡΑΤΕΙΑ^ς
Υπὸ ΕΜΜ. ΓΑΛΑΝΗ καθηγητοῦ.

[Συνέχεια και τέλος].

"Ηδη φθάνει ἡ ἡμέρα τῆς μάχης. Ἀπὸ πρωῖτας τὸ πᾶν ἐν τῷ στρατοπέδῳ εἶνε εἰς κίνησιν. Ἐκαστος παρασκευάζεται ὡς εἰς ἔօρτήν. Τακτοποιεῖ τὴν ἀλλως τε ἀτημέλητον αὐτοῦ κύρμην καὶ κοσμεῖ τὴν κεφαλήν του διὰ στεφάνου, ἐπιθεωρεῖ τὰ ὅπλα του, ἀντὶ ἣν λαμπρὰ καὶ ὁξύστομα. Ἄντα πᾶν τὸ στρατόπεδον καπνὸν ἀναπέμπουσιν αἱ θυσίαι. Αἱ ἐνωμοτίαι, ὧν οἱ ἄνδρες

έχουσιν θύματα δρόκον πίστεως καὶ φιλίας, θύουσι τῷ
έρωτι, καὶ ἀναγεῦσι τὴν ὑπόσχεσιν, διὰ τὰ μείνωσι
πιστοὶ πρὸς ἀλλήλους μέχρι θανάτου. Οὐ καλλιστος ἐν
τῇ ἐνωμοτίᾳ τελεῖ τὴν θυσίαν. Οὐ βασιλεὺς θύει ταῖς
Μούσαις, πιθανῶς, ὡς λέγει ὁ Πλούταρχος, ἵνα οἱ πο-
λεμισταὶ ἔνθυμωνται τὴν ἀγωγήν των καὶ τὰς γνώ-
μυκς τῶν ποιητῶν, αἱ δὲ θεαὶ κατὰ πνεῦμα ἐγγὺς τῶν
μαχομένων ἔνθυσισιν αὐτοὺς πρὸς μεγάλας πρά-
ξεις. "Ηδη οἱ πολεμισταὶ ἰστανται κατὰ στοίχους
ἐπτεφραγμένοι, διὰ τοῦ πορφυροῦ χιτῶνος κεκοσμη-
μένοι, ἵνα μὴ φαίνηται τὸ αἷμα τῶν πληγῶν, ὡς
πλισμένοι διὰ τοῦ βραχέος καὶ κυρτοῦ ζύφους καὶ
τοῦ μακροῦ ἀκοντίου, διὰ τῆς περικεφαλαίας καὶ τῆς
ώσειδον ἀσπίδος, ἥτις ἔσκεπτεν τὸν ἄνδρα ἀπὸ τοῦ ὕ-

μου μέχρι τῶν γονάτων. Ἡδὴ ἐκεῖ πέρχη παρχτάσσεται καὶ ὁ ἔχθρος καὶ μετ' ὅλιγον ἀρχίζει ἡ μάχη ὁ βασιλεὺς μετὰ τῆς μόρας του στρέφεται ἐν τῷ μέσῳ τῆς παρατάξεως, καὶ θύει εἰς τὴν ἄγροτειραν· Ἀρτεμινιν αἴγα. Οἱ μάντεις ἔξετάζουσι τὰ ιερεῖα, καὶ προλέγουσι τὴν νίκην. Εὐθὺς δὲ βασιλεὺς δίδει τὸ πρόσταγμα εἰς τοὺς αὐλωδούς νὰ αὐλίσωσι τὸ καστόρειον ὑπὸ τοὺς τόγους τοῦ αὐλοῦ μιγνύεται δὲ ἦχος τῆς κιθαρᾶς, δὲ στρατὸς προχωρεῖ εἰς προσβολὴν καὶ μετὰ τὸ τέλος τοῦ καταποσίου ψάλλεται ἥδη τὸ ἐιναῖτον:

"Αγετ" ὡς Σπάρτας εὐάνδρου
κοῦροι πατέρων πολιατῶν
λαϊφ μὲν ἵτων προβάλεσθε
δόρυ δ' εὐτόλμως [βάλλετε]
μη φειδύμενος τὰς [ώδες]
οὐ γάρ πάτακιν τὰ Σπάστα —

Μεθ' ἡσυχίας ἔμφρονος καὶ ὁδηγοῦς ἐπορεύοντο οἱ Σπαρτιάται εἰς τὴν μάχην, ἐλεύθεροι ἀγρίας πολεμικῆς λύστης. Ἐκράτουν δὲ τὰ μέλη των πάντοτε στρεψώς κεκλεισμένα, συγκρατούμενοι διὰ τῆς πιστῆς ἀδελφοποιήσεως, τῆς δυνάμεως τοῦ ἕρωτος, καὶ διὰ τοῦ αὐτοκράτοροῦ νόμου, δοτις οὔτε ἐν ταχείᾳ ἐπιθέσει οὔτε ἐν

έποχωρίσει ἐπέτρεπον αὐτοῖς νὰ ἔγκαταλείπωστ τὴν τάξιν. Ἐν τῇ τακτικῇ ὅτο εἴξησημένος ὁ Σπαρτιάτης, ὃσον οὐδεὶς ἔτερος, καὶ τὸ αὐτῆρόν καθῆκον τῆς πειθαρχίας ὑπῆρχεν εἰς πάντα στρατιώτην. Πανταχοῦ δὲ ὁ πολεμιστής ὑπήκουεν εἰς τὸ πρόσταγμα τοῦ πλησίον αὐτοῦ προσταμένου. Εἰς τοιούτον στρατὸν, δύσις ἀπό-

φασιν είχε νὰ νικήσῃ πολεμῶν ὑπὲρ τῆς πατρίδος ή νὰ ἀποθάνη, τόσον εὐκόλως οὐδεὶς ἔχθρος ἤδυνατο νὰ ἀντιστη. Εὐθὺς ἀφοῦ ή νίκη ἦτο πλήρης, παύει ή καταδίκης, καὶ δὲν ἔτι ἔχει πολεμώντας μὲν τὴν

ταύνιας, κασσίς καὶ οεγ ἡτο επιτετραμμένον να σκυλεύσωσι τὸν πεισόντα ἐχθρὸν διαφρούστης τῆς μάχης. Οἱ Σπαρτιᾶται διεξῆγον τὸν πόλεμον μετά τινος ἀνθρώπου

σμου. Εφεισούντο, οσον το θυνάτων, της ζωῆς τῶν ιδίων
μαχητῶν καὶ δὲν κατέστρεψον ἀνευ σκοποῦ τὸ ξένον.
Τὸ κύριον ήτο ἡ νίκη, οὐχὶ ἡ καταστροφὴ τοῦ ἀλλοῦ.
"Ανευ αἴματος νίκη ητο αὐτοῖς εὐχάριστος, καὶ διὰ
τοῦτο ἔθυεν ἐν Σπάρτῃ ὁ ἀποχωρῶν στρατηγός, ὅτις
διὰ δόλου ἦ πειθούς κατώρθου τὸν σκοπόν του, τῷ
"Αρῃ ταῦρου, ὁ δὲ διὰ τῶν ὅπλων νικήσας μόνον ἀλε-
κτρυόνα.

Φεῦ εἰς τὸν Σπαρτιάτην, δόστις ἐν τῷ πολέμῳ ἐδείχθη δειλός! Ἐστερεῖτο τῶν πολιτικῶν του δικαιωμάτων καὶ ἀπεκλείετο τῶν συστιτίων, τῶν γυμνασίων καὶ ἄλλων διασκεδάσεων τῶν πολιτῶν. Οἱ δειλοὶ ἐν χοροῖς ἐτοποθετοῦντο εἰς ἔξεντελισμένον τινὰ τόπον, ἐστεροῦντο τοῦ δικαιώματος νὰ ἀγοράζωσι καὶ πωλῶσιν, ἔπρεπε ρύπαροι, ταπεινοὶ καὶ ῥακένδυτοι νὰ περιέρχωνται καὶ νὰ ἔχων κεκαρμένον τὸ ἔτερον μέρος τῆς κεφαλῆς. Ἐπρεπεν εἰς πάντα ἀπαντῶντα, κατεις τὸν νεώτερον νὰ ὑποχωρήσῃν, καὶ ἔκαστος ἡδύνατο νὰ τοὺς ῥαπίζῃ. Οὐδεὶς ὠμίλει πρὸς αὐτοὺς, οὐδεὶς ἔδιδεν αὐτοῖς πῦρ. Οὐδεὶς ἔδιδε δειλῷ τὴν κόρον του, οὐδεὶς ἐμνηστεύετο τὴν κόρην του. Ὁστε οὐδὲν θαυμαστὸν, ἐὰν οἱ τοιοῦτοι ηὐτοκτόνουν.

Τιμαὶ ἀπενέμοντο εἰς τὸν ἀνδρεῖον πελεμήσαντα
καὶ πεσόντα. Ὁ νεκρός του ἐστεφανοῦτο διὰ κλάδων
ἔλαιας καὶ ἐκηδεύετο πορφυρᾶ ἐνδεδυμένος. Μόνον δὲ
τάφος τοιούτων ἀνδρῶν ἐκοσμεῖτο διὰ τοῦ ὄνοματός
των, δι' ἐπιγραμμάτων καὶ ἐνιστέται διά τινος ἄλλου
συμβόλου τῆς ἀνδρείας του. Ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ Λεω-
νίδου ἐν Θερμοπύλαις ἴστατο μαρμάρινος λέων μετὰ
τοῦ ἐπιγράμματος :

Θηρῶν μὲν κάρτιστος ἔγω, θνητῶν δ', δν ἔγω
φοινικῶν. τῷδε τάχω λάγην ἐμβιβάων.

Περίφημον ἡτο τὸ ἐπιτύμβιον τῶν ἄλλων ἐν Θερμαϊκαῖς πασόνται. Στυκοτάτον.

“Ω ξεῖνε, ἄγγειλον Λαχεδαιμονίος δὲ τῆδε
κείμεθα τοῖς ‘κείνων ρήμασι πειθόμενοι.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ πολέμου οἱ σύμμαχοι καὶ οἱ μισθωτοὶ ἀφίεντο ἢ ἐπορεύετο ἔκαστος οἰκαδε. Ό Σπαρτιατικὸς ὅμως στρατὸς ἔμενεν ὑπὸ τὸν βασιλέα του, δοτις διέταπτε πάλιν τὴν ἐπάνοδον καὶ ἐτέλει θυσίαν. ὡς καὶ ἐν τῇ ἐξόδῳ.

L POZA

Ι. ΤΑ ΑΓΡΟ ΦΡΟΥΡΙΑ

Ευνέγεια. Ἰδε ἀριθ. 17.]

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η'.

Ἀρατίθεται εἰς τὴν Ἀράτην ἡ φροντὶς τῶν αἰχμαλώτων.—Εἰσάγεται ύπό τοῦ δεσμοφύλακος εἰς τὸν πατέρα τῆς, ὃς ἐπιστέρτια.—Οὐαὶ πάτερ τοῖς δὲ γρῳαῖς τὴν Ἀράτην ἔκεκα τῆς μεταμορφώσεως αὐτῆς.

Ο ἀναγνώστης ἐνθυμεῖται, ἀναμφιβολώς, διτεῖν τῷ πρίτιφ κεφαλαίῳ ἀνέφερα περὶ τινος μικροῦ βιβλίου ἐπιγεγραμμένου «Η ΑΓΑΠΗΤΗ ΜΟΥ ΜΗΤΡΗ ΚΑΙ ΤΟΙ ΕΝ ΤΩΝ ΟΥΡΑΝΩΝ ΟΜΙΔΕΙ ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΕΜΕ». * Τὸ βιβλίον τοῦτο ἔγραψίμευσε πρόδις αὐτὴν πολλάκις καὶ δύτε ήτο ἐν τῇ οικίᾳ τοῦ ἀνθρακέως καὶ νῦν, δύτε ἔπειρε πάντας οὐρανού εἰς τοὺς ὑπνορέτας τοῦ σκληροῦ ἔχθροῦ τοῦ πατέρος της, πολλαὶ τῶν ἐν αὐτῷ συμβούλων τῆς μακαρίτιδος μητρός της ήσαν ίδιαζόντως ἐφαρμόσιμοι: διότι μία μόνον ἐνθαρρύντική φράσις ηδύνατο

να κατέχῃ τούς διαλογισμούς της και παρέχῃ εἰς αὐτὴν παρηγορίαν δλόκληρον ἡμέραν. Βαθμηδὸν καὶ λεπιδιότως ἡ ἐρασμία διάθεσις τῆς Ῥώτας ἐπενήργησε τοσοῦτον ἐπὶ τῆς συζύγου τοῦ Θυρωροῦ, ὥστε κατέστη μὲν ἦτον βιαίᾳ καὶ ἐπιτακτικῇ, παρεδέχθη δὲ τὴν ἐπανειλημένως γενομένην πρότασιν τοῦ συζύγου τῆς τοῦ νὰ ἔκτελῃ αὐτὴν τὰς χονδροτέρας ἐργασίας, ὅπως μείνῃ περισσότερος καιρὸς εἰς τὴν Ῥώταν νὰ φροντίζῃ περὶ τῶν τέκνων τῶν. Ταῦτα δὲ διέταξεν αὐτὸς αὐστηρῶς νὰ φέρωνται καλῶς ὡς φιλοφρόνως πρὸς τὴν γενεράνην περήτεραιν, ἵτις ἦτο πολὺ ὑπερτέρα αὐτῶν κατὰ τοὺς τρόπους· ἐκ τούτου ἐπῆλθε ταχέως ἐπαιθυητὴ τις βελτίωσις εἰς τὰ ἥθη τῶν παιδίων. Μόλις δὲ ἦτο ἔνα μῆνα ἡ ἡρώινη μας ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ ταῦτη, δὲ ἡμέ-

φραν τινά ὁ Θυρωρός ἀνήγγειλεν ὅτι σπουδαία τις ὑπηρεσία ὑπερχέωντεν αὐτὸν ν' ἀναγωρήσῃ τὴν ἑσπέραν ἐκείνην, καὶ ὅτι δὲν ἔγνωρίκε πότε θύεται ἐπανέλθει. «Η δὲ σύζυγός του δυσαρεστηθεῖσα ἤρχισε κλαίουσα καὶ παρακαλοῦσα νὰ μὴ παρατείνῃ τὴν ἀπουσίαν του οὐδὲ μίαν ὥραν περιπλέον παρ' ὄσον ἦτο ἀναγκαῖον· «διότι γνωρίζεις», εἶπεν, «ὅπόσον ἀποστρέφομαι νὰ περιποιῶμαι τοὺς πεφυλακισμένους καὶ νὰ διέρχωμαι τοὺς ζοφεροὺς ἐκείνους διαδρόμους πρὸς ἐπίσκεψιν αὐτῶν.» «Ἔσως η 'Ρόζα ἀναδεχθῇ τὸ ἔργον τοῦτο,» εἶπεν ὁ Θυρωρός· «διότι ἐγὼ διέκρινα τὴν τόλμην αὐτῆς· Τὰ εἰπώ δὲ εἰς τὸν ἀπόμαχον, στις φρουρεῖ ἐνταῦθα νὰ τὴν βοηθῇ κομίζων τὸν ζῷον καὶ τὸ θῦμωρ διότι αὐτὴ δὲν ἔχει τοσαύτην δυναμιν, ὡστε νὰ κομίζῃ διὰ μιᾶς τὸν δίσκον μὲ δόλα τὰ ἐπ' αὐτοῦ βαρέα ἀγγεία. Πῶς σοι φαίνεται,» εἶπε πρὸς τὴν γυναικά του, «ὁ σκοπός μου; Νομίζεις ὅτι ἐμπόροιμεν νὰ ἐμπιστευθῶμεν πρὸς αὐτὴν τὸ ἔργον τοῦτο;» «Ναι,» ἀπεκρίθη ἡ γυνή, ἐπιθυμοῦσα τὴν ἀποδοχὴν τοῦ θυρωροῦ.

* 102 कृषि 13 मे 99

«ἀλλὰ τὰ τέκνα μας,» ἐπρόσθεσεν αὐτή, «οὐδόλως πρέπει νὰ γνωρίζωσι τοῦτο, ίνα μὴ εἴπωσι πρός τινα διτὶ σὺ ἐπέτρεψας εἰς νεάνιδα νὰ ὑπηρετῇ τοὺς δεσμώτας. Θέλω δέ, διτὸν ήναι ὥρα νὰ πορευθῇ πρὸς τὸ δεσμωτήριον, τὰ ἀπομακρύνει.» Τότε ὁ θυρωρὸς ἡρώτησε τὴν Ρόζαν ἀν ἀνεδέχετο τὸ ἔργον τοῦτο· ἐπειδὴ αὐτὴ ἀπίντησε καταφατικῶς, εἶπε πρὸς αὐτήν. «Η κυρία σου δὲ σοὶ εἴπη πόσον ἔλαιον χρειάζεται καθ' ἕκαστην ἡμέραν διὰ τὸν λύχνον τὸν μόνον, διτὶς ἐπιτρέπεται νὰ ἀγάπτηται καὶ προσέτι τὰ ἀπαιτούμενα καθ' ἕκαστην ἔδραιμάδα διὰ τοὺς δεσμώτας ἐνδύματα. Ἐπειδὴ δὲ ἐνδέχεται ν' ἀπουσιάστω ἐπὶ μίαν ἔδραιμά διασώσει καὶ περιπλέσῃ, πρέπει τώρα νὰ ἔλθῃς μετ' ἐμοῦ ίνα σοι δείξω ποὺ εἶναι οἱ πεφυλακισμένοι.»

‘Η καρδία τῆς Ρόζας ἐπὶ τούτοις τοῖς λόγοις ἔπειλ-
λε τόσον σφοδρῶς, ὡςτε ἐφοβεῖτο μήπως παρατηρηθῇ
ἡ συγκίνησις αὐτῆς. Διότι ἀχρι τωνδέ δὲν εἶχε δυνηθῆ-
ναι μάθη ὅτι ἔζη ὁ πατέρι της. “Α! νεαροί μου ἀνα-
γνωσται, δὲν συμπαθεῖτε πρὸς ταῦτην τὴν φιλόστοργον
θυγατέρα; ἦτις κατ’ ἀρχὰς μὲν ἥσθιαντο τόσην χαράν,
ὡςτε δὲν ἤδηντο νὰ τὴν κρύψῃ, ἀμέσως δὲ ὑστερον
τὴν ἔκφρασιν φόβος μήπως ὁ πατέρι της δὲν εὑρεθῇ
μεταξὺ τῶν αἰχμαλώτων! ‘Η δὲ κατοικία τοῦ Θυρωροῦ,
συγκειμένη ἐκ τεσσάρων δωματίων καὶ ἐνὸς μικροῦ
πρωτοριμένου διὰ τὴν ὑπηρέτριαν, ἀπειχεῖ δόλιγον τοῦ
Φρουρίου· ἀλλὰ συνεκοινώνει μετ’ αὐτοῦ δι’ ἐνὸς μα-
κροῦ καὶ ἀμυντρῶς φωτιζομένου θόλου, δόστις ἦτο ἐν
μέρει ἵσως δὲ καὶ καθ’ ὀλοκληρίαν ὑπόγειος. ‘Εν φῷδε
βραδέως περιεπάτουν δι’ αὐτοῦ, δι Θυρωρὸς εἴπε πρόθι
τὴν Ρόζαν ὅτι, τὸ δεσμωτήριον διηρεῖτο εἰς δωμάτια
διαφόρων μεγεθῶν καὶ ὅτι τινὰ τούτων ἵσαν μεγαλεί-
τερα καὶ καλλίτερα τῶν ἄλλων. Προσέθυκε δὲ ὅτι ὅλ-
λοτε ὅλα ταῦτα περιεχον αἰχμαλώτους ἐπίσης δὲ καὶ
αἱ ὑπ’ αὐτὴν εἰσοικεῖ.

«Δὲν εἶναι φόβος,» τὸ ρώτησε μετὰ δειλίας ἡ 'Ρόζα,
αμήπως ἀπαντήσως ἐδῶ ἀνθρώπους; 'Επισκέπτεται
ποτε ὁ Ἰππότης Ἐμβῆς τοὺς αἰχμαλώτους, ἢ πέμπει
τινὰς τῶν ὑπηρετῶν του, ὅπως μαγνάνη ἀν σὺ φροντί-
ζῃς περὶ αὐτῶν;» «Βεβαίως δχι,» ἀπεκρίθη ὁ θυρωρός·
«γνωρίζει καλῶς ὅτι θὰ τοὺς διατηρήσω ἐν τῇ ζωῇ, εἰ-
δυνατόν, διὰ τῆς ἐπιχορηγήσεως πρὸς τοὺς δεσμώ-
τας, ὡς τὴν ὄνομαζούσι, καὶ ὅτι χάριν τῆς ἐμῆς ζωῆς
δὲν θ' ἀφήσω νὰ δράπετευσῃ τις. Γέρων δὲ στρατιώ-
της καλῆς διαγωγῆς περιπατεῖ τὸ πλεῖστον ἐκάστικα
ἡμέρας πλησίον τῶν δωματίων, τὰ δόποια περιέχουσα
πεφυλακισμένους. Δύναμαι δὲ νὰ τὸν προστάττω νὰ
τὰ καθαρίζῃ ἀλλὰ πρὸ πολλοῦ αὐτὰ δὲν ἐσαρώθησαν.
Εἰς μὲν τὸ πρῶτον τούτων εἶναι πεφυλακισμένος ἀγ-
θωρωπός τις κατηγορούμενος ἐπὶ ληστείᾳ ἢ φόνῳ ἀπήγθη
δὲ ἐνταῦθα ὀλίγον τι πρὸ τῆς ἐλεύσεως σου εἰς τὴν
κατοικίαν μας. Πρόσεχε καλῶς νὰ μὴ ἀνοίξῃς τὴν Σή-
ραν τοῦ δωματίου του. Διὰ τῆς τρύπας ταύτης, ήν
βλέπεις, δύνασαι νὰ εἰσάγῃς τὴν τροφήν του σιωπῶσα.
Γυνὴ δέ τις παράφρων κρατεῖται ἐν τῷ ἐπομένῳ δωμα-
τίῳ. Πρέπει νὰ τὴν ὑπηρετῆς μὲ τὸν αὐτὸν τρόπον
διοίτι ἔχει εἰσέλθης εἰς τὸ δωμάτιον της ἐνδέγεται γε

σέ κατασπαράξῃ λέγεται δτι αὐτὴ ἡτο πρότε γυνή λίαν ώραιά καὶ πνευματώδης ἀλλ᾽ δτι ἔπειτα διεφθάρη, καὶ κατηγορεῖται δτι ἐδηλωτηρίασε τὸν σύζυγον αὐτῆς δντα συγγενῆ τοῦ Ἰππότου Ἐμβῆ. ¹ Αν ἀληθῶς ἔπραξεν ἡ οὐχὶ τὸ ἔγκλημα τοῦτο, δὲν δύναμαι νὰ εἴπω· ἀλλὰ τώρα ἡ εἶναι παράφρων ἡ προσποιεῖται δτι εἶναι τοιαύτη ἐλπίζουσα δτι διὰ τοῦ μέσου τούτου θέλει ἀποφύγει τὴν κακαδίκην.

Μετὰ ταῦτα μετέβησαν εἰς πλατυτέραν στοάν, δπου ἡ Ἀρόζα ἡκροάζετο τὴν δμιλίαν τοῦ κυρίου της μετ' ἀνεκφράστου ἐνδιαφέροντος. «Πηγανόμεν», τῇ εἶπεν αὐτός, «εἰς λίαν διάφορον δεσμώτην, περὶ αὐτοῦ δντος καλλίστου ἀφῆκα νὰ σοὶ δμιλήσω τελευταῖον. Πρό τινων μηνῶν ὁ Ἰππότης Ἐμβῆς παρέδωκεν αὐτὸν εἰς ἐμὲ εἰπών. ² Ἰδού, πιστέ μου δεσμοφύλαξ, σοὶ παραδίδω τὸν μέγιστον τῶν ἔχθρῶν μου. Πάρεχε αὐτῷ μόνον τὴν διὰ τοὺς δεσμώτας ἐνδυμασίαν καὶ τροφήν». Οθεν ἔπειδη ἡτο δ μεριστος ἔχθρος τοῦ δεσπότου μου, τὸν ἔβαλα εἰς μίαν τῶν χαμηλοτάτων ἢ σκοτεινοτάτων εἰρκτῶν ἀλυσόδετον. Τὴν ἐπιοῦσαν πρωταν ἐπροχώρησε περιπατῶν ἐλαφρότατα μέχρι τῆς θύρας ἢ ἥκουσα αὐτὸν προσευχόμενον. Οὕτως ἡκροάζόμην αὐτοῦ ἔως δτου, δμοκόλως δύναμαι νὰ τὸ πιστεύσῃς, ἤρχισα νὰ κλαίω, ὡς παιδίον. Ἐδέστο θερμῶς ὑπὲρ τῆς θυγατρός του ἔπειτα δέ, πρὸς θαυμασμὸν μου, ἐδέστο καὶ ὑπὲρ τοῦ Ἰππότου Ἐμβῆ· προσηγέτο δὲ προσέτι δπως ταχέως καταπεισθῇ δτι αὐτός δ (δεσμώτης) δὲν ἐπεθύμει τὴν βλάβην του. Τότε εἶπα κατ' ἐμαυτόν, «πρέπει νὰ ἔγεινε λάθος τι εἰς τὴν ὑπόθεσιν ταύτην, δὲν πρέπει νὰ μένῃ τοῦ λοιποῦ εἰς τὴν ζωφερὰν ταύτην εἰρκτήν». Οθεν τὸν μετέφερα εἰς τὸ κάλλιστον καὶ μᾶλλον εὐάσερον δωμάτιον· ἴδων δὲ δτι ὁ δεξιός του βραχίων ἡτο βεβλαμμένος ἀφήρεσα τὴν ἀλυσον εἰπὼν δτι πρέπει πάλιν νὰ δεσμευθῇ μὲ αὐτὴν ἀν δ Ἰππότης Ἐμβῆς τὸν προσκαλέσην νὰ ἐμφανισθῇ ἐνώπιον του. Μοὶ ἐξέρχεται πολλὰς εὐχαριστίας, ἐξηκολούθησεν λέγων ὁ θυρωρός, «καὶ ὑπῆρξε πάντοτε τόσον ἕσυχος καὶ φιλόφρων πρὸς ἐμέ, ὡστε δὲν ὑποπτεύω κανένα κακὸν παρ' αὐτοῦ. Ἐπέτρεψα δὲ νὰ ἔχῃ λύχνον κατὰ τὴν ἑσπέραν καὶ τῷ ἐδάνεισα σχεδὸν ὅλα τὰ βιβλία μου, ἐπειδὴ δὲν ὑπῆρχε διάταξις τις ἐμποδίζουσα τὴν ἀνάγνωσιν ἐν τῇ φυλακῇ ἀλλὰ δὲν τολμῶ νὰ τῷ δώσω καλλιτέραν τροφὴν καὶ τοι ἥθελον κάμνει τοῦτο εὐχαρίστως. Εὔγομαι ἐξ ὅλης τῆς καρδίας μου ὑπὲρ τῆς ἀπελευθερώσεως αὐτοῦ.» ³ Αγοίζας τότε τὴν θύραν, εἶπε πρὸς τὸν δεσμώτην, «Κύριε Ἰππότα, μέλλω ν' ἀποδημήσω· αὕτη δὲ ἡ νεαρὰ ὑπηρέτρια θά φροντίζῃ περὶ σοῦ κατὰ τὴν ἀπουσίαν μου. Δός μοι σπουδαίως τὴν ὑπόσχεσίν σου δτι δὲν θά ἀποπειραθῆς νὰ δραπετεύσῃς ἀπὸ τὸ Φρούριον ἵνα δυνηθῶ νὰ σὲ ἀρήσω ἀνεύ ἀλύσεων ἀν καὶ τώρα ὁ πάσχων βραχίων σου εἶναι ἐντελῶς ὑγιῆς.» Ο Ἰππότης Ἐλέρετος ὑποσχεθεὶς δτι θέλει τηρήσει τὴν παραγγελίαν του, ἐπρόσθετε, «πιστεύω δτι ἡ ἡμέρα θέλει ἔθει καθ' ἣν θά δυνηθῶ νὰ λάβω τὴν εὐχαριστησίν ν' ἀνταμείψω τὴν πρὸς ἐμὲ φιλοφροσύνην καὶ ἀγαθό-

τητά σου. «Εἴθε ὁ Θεὸς νὰ σὲ εὐλογήσῃ!» Οὐδεὶς δε μελῳδικὸς ἥχος ἡδύνατο νὰ θέλῃ τὴν καρδίαν τῆς Ἀρόζας τοσοῦτον, δσον ἡ φωνὴ τοῦ ἀγαπητοῦ αὐτῆς πατρός. Εἰδε τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ὅχι εὐκρινῶς καὶ ἐπὶ μίαν μόνον στιγμὴν, διότι λησμονήσασα αἴφνης δτι ἡτο ἐντελῶς μετημφεισμένη, ἐκρύβη δπισθεν τοῦ θυρωροῦ φοβουμένη μήπως ἀνακαλυφθῇ ἀν καὶ θερμῶς ἐπεθύμει νὰ ριφθῇ εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ πατρός της. Τῇς ἔφαίνετο δὲ δτι ποτὲ δὲν τὸν εἶχεν ἀγαπήσει τοσοῦτον. «Ἡ πτωχὴ κόρη συνεστάλη ἐνώπιον σου,» εἶπεν ὁ θυρωρός· «ἄλλ' αὐτὴ δὲν θέλει σε παραμηλῆσει· ἀν καὶ ἡσια νεαρά, εἶναι ἡ καλλίστη τῶν ὅσας εἶχον ποτὲ ὑπηρετήσας κατά τε τὴν ὑπακοήν, ἐπιμέλειαν καὶ καλὴν γνώμην· ἀγαπᾷ δὲ τὰ τέκνα μου τοσοῦτον, ὥστε αὐτὰ προσφέρουσι σχεδὸν λατρείαν πρὸς αὐτήν.» Τότε δὲ ὁ κύριος Ἐλέρετος εἶπε μετὰ στεναγμοῦ, «ἔχω φιλοστοργοτάτην θυγατέρα, ἡτις ἔχει τὴν αὐτὴν περίπου ἡλικίαν μὲ τὴν κόρην ταύτην. Εὑφράνομα εἶναι τῇ φυλακῇ μου βλέπων μίαν, ἡτις τάσον πολὺ ὄμοιάζει αὐτὴν ὡς πρὸς τὰς καλὰς ιδιότητας, ἀλλά, καλή μου κόρη, φάνεσαι τεταραγμένη μήπως ἀπώλεσας καλοκάγαθόν τινα γονέα;» [Ἐπεται συνέχεια.]

ΠΟΙΚΙΛΑ

Ἡ ἐκ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν τῆς Ἀμερικῆς ἔξαγωγὴ κατά τὸ ἔτος 1876, ἀνέρχεται εἰς 659,000,000 δολ. ἔχων 16,000,000 εἰς ύφασματα ἐκ βάσιθακος 69,000,000 εἰς ἔλαια καθαρισμένα καὶ μή 68,000,000 εἰς κρέατα νωπά καὶ μή, 17,000,000 εἰς βούτυρον καὶ τυρὸν καὶ 10,000,000 εἰς ὄπλα καὶ τὰ πάραρηματα αὐτῶν.

— Ο κ. Elihu Burritt ὅτε ἐπορίζετο τὰ πρὸς τὸ ζῆν ὡς στηδηρούργος, ἔξιμαθε 18 γλώσσας καὶ 21 διαλέκτους διὰ τῆς χρησιμοποίησεως τῶν ὀρῶν τῆς σχολῆς.

— Εἰς τὸ διαμέρισμα τοῦ Μαδράς τῶν Ινδῶν 1,750,000 λαχανώνουσι βοηθείας ἔνακτα τοῦ λιμοῦ. Ο δὲ λιμὸς ἐπικρατεῖ ἐπὶ ἐπιφανείας ἑπτάκις μείζονος τῆς Ἀγγλίας καὶ ἐμπεριέχει περὶ τὰ 20,000,000 ψυχῶν.

— Εκ τῶν 7,944 περιοδικῶν τῶν ἐκδιδούμενων ἐν Ἀμερικῇ τὰ 397 εἶναι θρησκευτικά.

— Κατὰ διαφόρους στρατιωτικοὺς σταθμοὺς τῆς Γερμανίας συνεστήθησαν κυριακὰ σχολεῖα ἐν οἷς οἱ στρατιώταις σπουδάζουσι τὰς Ἀγγλίας Γραφάς τὴν Κυριακήν.

— Εν Ιεροσολύμοις διαμένουν ἡδη περὶ τὰς 8,000 χριστιανῶν καὶ 13,000 Ιουδαίων.

— Κατ' ἐπίσημόν τινα στατιστικὴν, ὁ ὀλικὸς ἀριθμὸς τῶν Ιουδαίων ἐν Τουρκίᾳ εἶναι περὶ τὰς 500,000 ἔξι ὅντας 250,000 διαμένουσιν ἐν Ρωμουνίᾳ, 80,000 ἐν τῇ Ἀσιατικῇ, 75,000 ἐν τῇ Εύρωπαικῇ Τουρκίᾳ καὶ 2,000 ἐν Σερβίᾳ κτλ. Ο ἐν Κωνσταντινούπολει Ἀμερικανὸς Πρεσβευτὴς λέγει περὶ αὐτῶν δτι οἱ Ιουδαῖοι εύρον πλείσια περιποιήσιν ὑπὸ τῶν Τούρκων περὶ ὑπὸ πολλῶν δυτικῶν δυνάμεων καὶ ἡδέα ἐπίκρατει δτι οἱ ὅθωμανοι περιποιοῦνται τοὺς Ιουδαίους καλλιονὴν ἢ τοὺς χριστιανούς.

— Η νῆσος τῆς Ιάβας (ἀποικία τῆς Ολλανδίας ἐν ταῖς Ανατολικαῖς Ινδίαις) ἔχει μῆκος 620 μιλίων καὶ τὸ μέγιστον εῦρος 125. Η γῆ αὐτῆς εἶναι ἡ πλουσιωτέρα ἐν τῷ κόσμῳ. Φοινικόδενδρα καὶ κακαόδενδρα αύξουσιν εἰς ὕψος 150 ποδῶν. Τὰ δασηγανά αὐτῆς παράγουσι δένδρα ἱκανῶς ὑψηλά διὰ τοὺς ιστοὺς τῶν μεγίστων πλοίων. Ο πληθυσμὸς αὐτῆς ἀριθμεῖ 10,000,000.